



# TE NECESITO

**Chorégraphe** : Darren Bailey (UK) - May 2024  
**LINE Dance** : 32 temps - 4 murs – **DEBUTANT**  
**Musique** : Te Necesito - Matt Castillo  
Introduction : 16 comptes.



## Heel and Toe Switches (with knees)

- 1-2 Talon D devant, ramène talon D à côté du PG
- 3-4 Talon G devant, ramène talon G à côté du PD
- 5-6 Touch PD à D en ouvrant le genou D sur la D, ramène PD à côté du PG
- 7-8 Touch PG à G en ouvrant le genou G, ramène PG à côté du PD

## 1/2 K step with toe and heel touches (with claps)

- 1-2 PD devant sur la diagonale D, touch PG à côté du PD
  - 3-4 PG en arrière sur la diagonale G, touch talon D devant sur la diagonale D avec clap des mains en l'air
  - 5-6 PD devant sur la diagonale D, touch PG à côté du PD
  - 7-8 PG en arrière sur la diagonale G, touch talon D devant sur la diagonale D avec clap des mains en l'air
- (Vous pouvez ajouter un peu de style en faisant des shimmy sur les comptes 1-2 et 5-6)

## R Vine, L vine with 1/4 turn L

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à G PG devant, brush PD vers l'avant (9:00)

## Rock, Recover, Jump out, Twists

- 1-2& Rock PD devant, ramène PdC sur PG, petit saut en arrière sur PD en diagonale
  - 3-4 Petit saut sur PG, PAUSE
  - 5-6 Twist les 2 talons ensemble vers la G, ramène les talons en twistant vers la D
  - 7-8 Twist les 2 talons ensemble vers la G, ramène les talons en twistant vers le centre (PdC sur le PG)
- (Vous pouvez ajouter un peu de style en pliant les genoux vers le bas pendant les twist)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.



Contact e-mail : [crazy.boots89@gmail.com](mailto:crazy.boots89@gmail.com) - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>