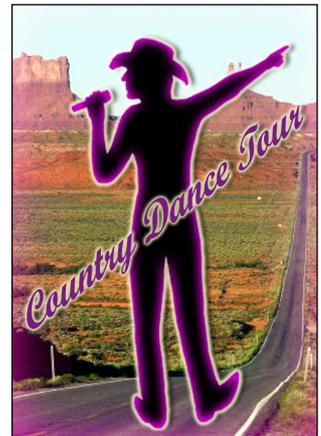


# Locklin's Bar

<u>Musique</u>	Locklin's Bar (Michael ENGLISH) 102 bpm
	<u>Intro</u> 8 temps
<u>Chorégraphe</u>	Maggie GALLAGHER
<u>Sources</u>	maggiieg.co.uk
<u>Type</u>	Line, 2 murs, 32 comptes, Two-Step, Novice
<u>Particularités</u>	1 Tag effectué 3 fois, 0 Restart



## Section 1 : Point Touch Heel Hook, R Step Lock Step, Scuff, L Step Lock Step, Step ½ Turn, Step,

1 & 2 &	Pointe D à D, Touch D près de G, Talon D avant, Hook D,	12 :00
3 & 4 &	Pas D avant, Lock G derrière D, Pas D avant, Scuff G avant,	
5 & 6	Pas G avant, Lock D derrière G, Pas G avant,	
7 & 8	Pas D avant, Pivoter ½ tour G, Pas D avant,	06 :00

## S2 : Walk, Kick, Back, Back Mambo, Clap, Walk Clap, Run 3 Steps,

1 - 2 - 3	Pas G avant, Kick D avant, Pas D arrière,
4 &	Pas G arrière, Revenir sur D,
5 & 6 &	Pas G avant, Clap, Pas D avant, Clap,
7 & 8	Petit Pas G avant, Petit Pas D avant, Petit Pas G avant,

## S3 : Point Touch Heel Hook, R Step Lock Step, Step ¼ Turn, Cross, ¼, ¼, Cross,

1 & 2 &	Pointe D à D, Touch D près de G, Talon D avant, Hook D,	
3 & 4	Pas D avant, Lock G derrière D, Pas D avant,	
5 & 6	Pas G avant, Pivoter ¼ tour D, Croiser G devant D + PDC G,	09 :00
7 & 8	¼ tour G + Pas D arrière, ¼ tour G + Pas G à G, Croiser D devant G,	06 :00 puis 03 :00

## S4 : Side Touch, Side Touch, Rumba Box, ¼ R with L Coaster Step.

1 & 2 &	Pas G à G, Touch D près de G, Pas D à D, Touch G près de D,	
3 & 4	Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,	
5 & 6	Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D arrière,	
7 & 8	Pas G arrière, ¼ tour D + Ramener D à côté de G, Pas G avant.	06 :00

**TAG : Après les 2<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> murs, donc à chaque fois qu'on termine un mur face à 12 :00**

## Section 1 : Point & Point & Point Hook Point, Together, Point & Point & Point Hook Point, Together,

1 & 2 &	Pointe D avant, Ramener D près de G, Pointe G avant, Ramener G près de D,	12 :00
3 & 4 &	Pointe D avant, Hook D, Pointe D avant, Ramener D près de G,	
5 & 6 &	Pointe G avant, Ramener G près de D, Pointe D avant, Ramener D près de G,	
7 & 8 &	Pointe G avant, Hook G, Pointe G avant, Ramener G près de D,	

## S2 : Forward Rock, R Coaster Step, Forward Rock, L Coaster Step.

1 - 2	Pas D avant, Revenir sur G,
3 & 4	Coaster Step D,
5 - 6	Pas G avant, Revenir sur D,
7 & 8	Coaster Step G.

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

[www.CountryDanceTour.com](http://www.CountryDanceTour.com)