

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Juin 2025) **Elue Pc Ccs 2025**

Description : Débutant, 48 comptes, 4 murs

Musique : Country Is Coming To Town (Feat. Lee Kernaghan) (The Wolfe Brothers) (82 Bpm)

CD : Single (2025)

SECT 1 : HEEL FWD, TOUCH BACK, KICK FWD X2, ROCK BACK, STOMP UP SIDE, STOMP SIDE

- 1-2 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
- 3-4 Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant
- 5-6 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : HEEL FWD, TOUCH BACK, KICK FWD X2, ROCK BACK, STOMP UP SIDE, STOMP SIDE

- 1-2 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche en arrière
- 3-4 Petit coup de pied gauche 2 fois vers l'avant
- 5-6 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

Restart : au 2^{ème} mur

SECT 3 : OUT-OUT, IN-IN, SWIVET TO R X2

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche
- 3-4 Reculer pied droit au centre, assembler pied gauche
- 5-6 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (*poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche*), retour au centre
- 7-8 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (*poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche*), retour au centre

SECT 4 : STEP L DIAG FWD, R STOMP UP, STEP R DIAG BACK, L STOMP UP, STEP L DIAG BACK, R STOMP UP, STEP R DIAG FWD, L SCUFF

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 5 : VINE TO L, SCUFF, VINE TO R ending ¼ TURN R, SCUFF

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (3 :00)

SECT 6 : STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HEEL FAN IN (L & R)

- 1-2 Frapper pied gauche côté gauche, pause
- 3-4 Frapper pied droit côté droit, pause
- 5-6 Pivoter talon gauche à droite, retour au centre
- 7-8 Pivoter talon droit à gauche, retour au centre

RESTART Au 2^{ème} mur, après la 2^{ème} section

FINAL Après le 9^{ème} mur, ajouter un « Stomp » pied droit vers l'avant