

PcSo2011-12 M-ok C-ok D-8

Pound Sign

Musique : Pound Sign / Kevin Fowler
Chorégraphe : Guylaine Gagné, Canada (2010)
Type : Danse en ligne 32 comptes 2 murs

Niveau: Débutant

Intro de 16 comptes

1-8	WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, COASTER STEP,
1-4	PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
5-6	PG derrière - PD derrière
7&8	PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
9-16	VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH,
1-2	PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4	PD à droite - Pointe G à côté du PD
5-6	PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8	PG à gauche - Pointe D à côté du PG
17-24	(SIDE AND HIP BUMPS) X2, 1/8 TURN, 1/8 TURN, 1/8 TURN, 1/8 TURN,
1&	PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche
2	Coup de hanche à droite
3&	PG à gauche, coup de hanche à gauche - Coup de hanche à droite
4	Coup de hanche à gauche
5-6	PD à droite, 1/8 de tour à droite - PG devant, 1/8 de tour à droite
7-8	PD devant, 1/8 de tour à droite - PG devant, 1/8 de tour à droite
Note	Sur les comptes 5 à 8, effectuer en marchant, 1/2 tour vers la droite
25-32	JAZZ BOX, STEP, OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP.
1-2	Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4	PD à droite - PG devant
&5-6	PD à droite - PG à gauche - Taper des mains largeur des épaules
&7-8	Retour du PD au centre - PG à côté du PD - Taper des mains
TAG	APRES 3 REPETITIONS DE LA DANSE, SUR LE MUR DE 06:00 HEURES
	Faire les 8 comptes suivants et ensuite reprendre depuis le début
1-8	RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH.
1-2	PD à droite - PG à côté du PD
3-4	PD derrière - Pointe G à côté du PD
5-6	PG à gauche - PD à côté du PG
7-8	PG devant - Pointe D à côté du PG