# Not At This Party

N°2 PCna 25/26

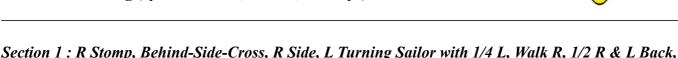
Not At This Party (Dasha) 120 bpm Musique

16 temps Intro

<u>Chorégraphe</u> Gary O'REILLY (mars 2025)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest

32 temps, 4 murs, Polka, Intermédiaire facile *Type* Particularités 1 Tag (après le 4e mur, à 12:00, 16 temps)



- **Stomp** D à D (Taper Pied au sol + Transfert PdCD), 1 12:00
- 2 & 3 **Behind-Side-Cross** G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
- 4
- Sailor Step G+ 1/4 tour G (Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D,Pas G avant),09:00 5 & 6
- 7 8Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 03:00

### S2:1/4 R & Side, Hold, Together, R Side, L Jazz Box Cross, L Side,

1 - 21/4 tour D + Pas D à D, Pause, 06:00

- & 3 Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D à D,
- 4–5–6–7 **Jazz Box Cross G** (Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G, Croiser D devant G),
- Pas G à G,

### S3: R Back Triple, L Back Turning Triple with 1/2 L, R Step 1/2 L Pivot, R Kick-ball-Step,

- 1 & 2 **Triple Step D** arrière (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),
- 3 & 4 Triple Step G arrière+ 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant), 12:00
- 5 6Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G,

06:00

7 & 8 **Kick-ball-Step D** (Coup de pied D, Ramener D près de G, Pas G avant),

### S4: R Heel Grind, Together, L Heel Grind, Together, R Cross, 1/4 R & L Back, Out Out In Cross.

- 1 2**Heel Grind D** (Talon D avant + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Remettre PdC G),
- & 3 4Ramener D près de G (+ PdC D), Heel Grind G,
- & 5 6Ramener G près de D (+ PdC G), Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière,

09:00

& 7 & 8 Pas D à D (Out-Extérieur), Pas G à G (Out-Extérieur), Pas D sous le buste (In), Croiser G devant D.

# Recommencez du début ... et gardez le sourire!!

## Particularité: TAG: Après le 4e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00)

### TAG - S1: R Heel & L Heel & R Hook Combination & // L Heel & R Heel & L Hook Combination &,

- 1 & 2 & Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G,
- 3 & 4 & Talon D avant, **Hook D** (Croiser talon D devant tibia G), Talon D avant, Ramener D,
- 5 & 6 & Talon G avant, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,
- Talon G avant, **Hook** G, Talon G avant, Ramener G, 7 & 8 &

#### TAG - S2: R Rocking Chair, R Jazz Box Cross,

- 1 2**Rock Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Remettre PdC sur G),
- 3 4Rock Step D arrière,
- 5-6-7-8 **Jazz Box Cross** D.

puis reprenez naturellement au début de la chorégraphie, face à 12:00 pour le 5e mur.

