



N°5 PCNA 25-26

KISSED A COWBOY



Chorégraphie de José Miguel Belloque Vane & Ivonne Verhagen (Avril 2020)

Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance country – Debutant – 1 Restart

Départ : 4 x 8 comptes.

Musique : "Kissed A Cowboy" de Logan Tucker

Comptes Description des pas

ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD

1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3 & 4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD derrière

5 – 6 Poser PG derrière, revenir en appui PD

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

(Sur le refrain, mouvement de main vers l'avant sur le compte 1-2)

STEP FWD, POINT SIDE (2X), JAZZ BOX, CROSS

1 – 2 Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche

3 – 4 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite

*** **RESTART ici sur le mur 7 face à 12:00** ***

5 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD

¼ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH, (2X)

1 – 2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (09:00)

3 – 4 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

5 – 8 Refaire les comptes 1-4 (06:00)

(Sur le refrain, mouvement de main vers l'avant sur le compte 1-2)

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

1 – 2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

3 – 4 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

5 – 6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

7 – 8 Poser PG à gauche, brosser le sol avec le talon du PD devant

RECOMMENCER AU DEBUT ☺☺☺☺ ☺☺☺☺ **AVEC LE SOURIRE** ☺☺☺☺

D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartinehervé.fr/>

 @MG