

## IT'S HIGH TIME



Chorégraphes: Robbie McGowan Hickie Angleterre http://www.robbiemh.co.uk/

**Tony Vassell Juillet 2015** 

Niveau: Débutant +

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 Tag - Sens de rotation de la danse : CW

Musique: High Time Kacey Musgraves CD: "Pageant Material" BPM 120



Introduction: 16 Introduction rapide: commencer sur le mot « High ».

- 1-8 FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 2 X WALKS FORWARD.
- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) revenir sur PG arrière (2)
- 3&4 TRIPLE STEP D ½ tour à D: ¼ de tour à D ... pas PD côté D (3) pas PG à côté du PD (&) ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) 6H
- 5-6 STEP TURN: pas PG avant (5) 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (6) 12H
- 7-8 2 pas avant: pas PG avant (7) pas PD avant (8)
- 9-16 CROSS ROCK. SIDE ROCK. BEHIND. SIDE. LEFT CROSS SHUFFLE.
- 1-2 CROSS ROCK PG devant PD (1) revenir sur PD arrière (2)
- 3-4 ROCK STEP latéral G côté G (3) revenir sur PD côté D (4)
- 5-6 CROSS PG derrière PD (5) pas PD côté D (6)
- 7&8 CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (7) petit pas PD côté D (&) CROSS PG devant PD (8)
- 17-24 RIGHT SIDE ROCK. RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT. FORWARD ROCK. 2 X WALKS BACK.
- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) revenir sur PG côté G (2)
- 3&4 SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG avec ¼ de tour à D (3) petit pas PG à côté du PD (&) pas PD avant (4)
- 5-6 ROCK STEP PG avant (5) revenir sur PD arrière (6)
- 7-8 2 pas arrière: pas PG arrière (7) pas PD arrière (8) 3H
- 25-32 LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT, CROSS, POINT, CROSS, POINT,
- 1&2 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (1) pas PD à côté du PG (&) 1/4 de tour à G ... pas PG avant (2) 9H
- 3-4 STEP TURN: pas PD avant (3) 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (4) 3H
- 5-6 CROSS PD devant PG (5) POINTE PG côté G (6)
- 7-8 CROSS PG devant PD (7) POINTE PD côté D (8) 3H

TAG: 4 temps de tag à la fin du 8ème mur. Puis recommencer la danse au début.

- 1-4 RIGHT ROCKING CHAIR. (FACING 12 O'CLOCK)
- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) revenir sur PG arrière (2) ROCKING
- 3-4 ROCK STEP PD arrière (3) revenir sur PG avant (4)] CHAIR