



Urban Cowboys Company

Dear Rodeo

Type : Ligne, 4 murs, 24 temps, 3 restarts, intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Dear Rodeo (Cody Johnson)

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (fév 2022) - UK

Nota : On danse jusqu'à la fin de la partie chantée (2mn45) où il finit par « ...Dear Rodeo ». On ne danse pas sur la longue fin instrumentale.

STEP R TO R SIDE, L BACK ROCK/RECOVER, STEP L TO L SIDE, R BACK ROCK/RECOVER, R FWD, L FWD, ¼ PIVOT R, L JAZZ BOX WITH R TOUCH TOGETHER

1-2& Step PD à D, step PG derrière, revenir sur PD

3-4& Step PG à G, step PG derrière, revenir sur PG

5-6& Step PD devant, step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)

7& PG croise devant PD, step PD derrière

8& Step PG à G, PD touche à côté PG

RESTART : ici au 4^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 12h et au 7^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 9h

R FWD, L FWD, ¼ PIVOT R, CROSS L OVER R, TURNING ¼ L STEP R BACK, TURNING ¼ L STEP L SIDE, CROSS R OVER L, L SIDE ROCK/RECOVER, R SIDE ROCK/RECOVER

1-2&3 Step PD devant, step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD, PG croise devant PD (6h)

4&5 ¼ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G, PD croise devant PG (12h)

6&7 Step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD

8&1 Step PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG

L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L STEP L FWD, RUN AROUND ½ L - R/L/R, L FWD MAMBO, R BACK ROCK/RECOVER

2&3 Step PG devant, revenir sur PD, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

4&5 ¼ tour à G et run PD devant, ¼ tour à G et run PG devant, step PD devant (3h)

RESTART : après les comptes (4&) au 8^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 12h

6&7 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière

8& Step PD derrière, revenir sur PG

Reprenez au début.....et souriez