



TIME TO LET GO

Chorégraphes : Rob Fowler & Debbie Ellis

Musique : Zac Brown Band - Someone I used to know - Intro: 48 comptes

Danse : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs - 2 RESTARTS, 1 TAG

You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=d_LpbVj3p-o

RESTART à 6 H au 1er mur (qui commence à 12 H) et au 4ème mur (qui commence à 12 H)

TAG à 12 H sur 3ème Mur (qui commence à 12 H) 1.4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G

ROCK, RECOVER ET HEEL, HOLD ET ROCK, RECOVER, 1/4 CHASSE

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

& 3-4 PD à côté du PG, poser le talon G devant, HOLD

& 5-6 PG à côté du PD, Rock PD devant, Revenir sur PG

7&8 1/4 tour à droite & PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite

3 H

CROSS, HOLD, AND STEP TOGETHER, CROSS (SCISSOR), HINGE 1/2 TURN, CROSS & CROSS

1-2 Croiser PG devant PD, HOLD

& 3-4 PD à droite, PG à côté de PD, croiser PD devant PG

5-6 1/4 tour à droite & PG derrière, 1/4 tour à droite & PD à droite

7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

9 H

MODIFIED MONTEREY, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 SPIRAL, STEP FORWARD

1-2& Rock PD à droite, revenir sur PG, 1/2 tour à droite & PD à côté du PG

3-4 Rock PG à gauche, revenir sur PD

5-6 Croiser PG devant PD, 1/4 tour à gauche & PG derrière

7-8 Faire une spirale 1/2 tour à gauche & HOOK PG devant le PD, avancer PG

6 H

ROCK, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

1-2 Rock step PD en avant, revenir sur PG

3&4 1/2 tour à droite & PD en avant, PG à côté du PD, avancer PD

5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG légèrement en avant

12 H

TAG à 12 H sur 3ème Mur (qui commence à 12 H)

CROSS, HOLD, 1/4 TURN CROSS HOLD (X2), 1/4 TURN CROSS SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, HOLD

& 3-4 1/4 tour à droite & PG à gauche, croiser PD devant PG, HOLD

& 5-6 1/4 tour à droite & PG à gauche, croiser PD devant PG, HOLD

& 7-8 1/4 tour à droite & PG à gauche, croiser PD devant PG, PG à gauche

3 H

6 H

9 H

SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

1& 2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD légèrement en avant

3-4 Touch PG derrière PD, dérouler d'un tour complet vers la gauche (finir PdC sur PG)

5-6 Rock PD à droite, revenir sur PG

7& 8 KICK PD, Ball PD, PG devant

9 H

PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/4 TURN, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES

1-2 Avancer PD, 1/2 tour à gauche

3-4 Avancer PD, 1/4 tour à gauche

5&6 Pointer PD à droite, PD à côté du PG, pointer PG à gauche

& 7&8 PG à côté du PD, Planter talon D devant, PD à côté du PG, Planter talon G devant

12 H

TOE AND HEEL SYNCOPATION MAKING 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN X2

&1&2 PG près du PD, pointe du PD en arrière, 1/4 tour à gauche & PD près du PG, Planter talon G devant

&3&4 PG à côté du PD, pointe du PD en arrière, 1/4 tour à gauche & PD près du PG, Planter talon G devant

& PG à côté du PD

RESTART à 6 H au 1er mur (qui commence à 12 H) et au 4ème mur (qui commence à 12 H)

5-6 PD en avant, 1/2 tour à gauche

7-8 PD en avant, 1/2 tour à gauche

6 H