

Compte: 32**Mur:** 4**Niveau:** Débutant Confirmé**Chorégraphe:** Chrystel DURAND (FR) - Février 2026**Musique:** Catch - Kaylee Rose & Julia Cole **M & CV ok****1 restart, 1 tag****Intro : 2 x 8****[1-8] ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
- 5&6 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

[9-16] ROCK R FORWARD, TOGETHER, ROCK L FORWARD, BACK , ¼ RIGHT, TOUCH, ¼ TURN LET

- 1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
- & Ramener PD à côté PG
- 3-4 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
- 5-6 PG derrière, ¼ tour à D et PD à D 3.00
- 7-8 Touche PG à côté PD (genou G légèrement plié et vers l'intérieur), ¼ tour à G et PG devant 12.00

[17-24] CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG
- 3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PG
- 7&8 PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à G et PG devant 9.00

[25-32] STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, POINTS SWITCHES, HEELS SWITCHES, TOGETHER

- 1-2 PD devant, ½ tour à G (poids du corps sur PG) 3.00
- 3-4 PD devant, ½ tour à G (poids du corps sur PG) 9.00
- 5& Pointe PD à D, ramener PD à côté PG,
- 6& Pointe PG à G, ramener PG à côté PD
- 7& Poser talon D devant, ramener PD à côté PG
- 8& Poser talon G devant, ramener PG à côté PD

RESTART : au 3ème mur (qui commence à 6.00) danser les 16 premiers comptes et recommencer la danse face à 6.00

TAG : à la fin du 6ème mur (qui commence face à 12h) la musique s'arrête après un coup de guitare....Poser le PD à D sur le coup de guitare et compter 3 temps sans bouger, avant de reprendre la danse au début face à 9.00

Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>