

COOL CHICK

Danse : 4 murs (64 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (Mai 2009)
Musique : Please Mama Please (Go Cat Go) – 185 BPM – long intro 16 temps du beat principal
Note : Dédiée à une charmante et belle dame lors de la célébration de son 95^e anniversaire de naissance le 21 mai 2009

1 – 8 **LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD**
1, 2, 3, 4 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant + scuff pied D avant
5, 6, 7, 8 Rock pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G + pause

9 – 16 **TOE STRUTS BACK (LEFT & RIGHT), LEFT COASTER STEP, HOLD**
1, 2, 3, 4 Plante/talon pied G arrière + plante/talon pied D arrière
Option : Exécuter les toe struts en faisant 2 demi-tours à gauche (12h00)
5, 6, 7, 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant + pause

17 – 24 **CHARLESTON STEPS WITH HOLDS**
1, 2 Balayer pied D de l'arrière vers l'avant & kick croisé pied D devant jambe G + pause
3, 4 Pied D arrière + pause
5, 6, 7, 8 Pointer pied G arrière + pause + pied G avant + pause

25 – 32 **RIGHT SIDE STEP, TOGETHER, STEP FORWARD, HITCH, LEFT SIDE STEP, TOGETHER, 1/4 TURN LEFT, HOLD**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D avant + lever genou G croisé devant jambe D
5, 6 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
7, 8 Tourner ¼ tour à gauche & pied G avant + pause (9h00)
Finale : **Voir plus bas**

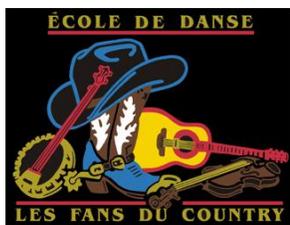
33 – 40 **RIGHT CROSS TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR STEP WITH HOLD**
1, 2 Croiser plante/talon pied D devant pied G
3, 4 Plante/talon pied G à gauche
5, 6, 7, 8 Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D à droite + pause

41 – 48 **LEFT CROSS TOE STRUT, RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT SAILOR STEP WITH HOLD**
1, 2 Croiser plante/talon pied G devant pied D
3, 4 Plante/talon pied D à droite
5, 6, 7, 8 Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G à gauche + pause

49 – 56 **CROSS, HOLD, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, RIGHT SAILOR STEP 1/4 TURN RIGHT WITH HOLD**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + pause
3, 4 Tourner ¼ tour à droite & pied G arrière + pause (6h00)
5, 6 Balayer pied D croisé derrière pied G en ¼ tour à droite + assembler pied G au pied D (3h00)
7, 8 Pied D avant + pause

57 – 64 **LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, RIGHT COASTER STEP, HOLD**
1, 2, 3, 4 Rock pied G avant + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D + pause
5, 6, 7, 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant + pause

Finale : **La musique finit durant la 8^e répétition de la danse (9h00). Pour finir avec la musique, danser jusqu'au compte 32 puis pivoter ½ tour à droite pour finir face au mur de départ.**



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : http://www.yipee.sg/DisplayStep.asp?unique_id=14327
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=9DAc8beSWcc>