



HEY BOB DYLAN

Chorégraphe :	Rafel Corbi (9/23)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant + (TS)
Musique :	"Hey Bob Dylan" de Ron A. McNeill
Départ :	16 comptes
Particularité :	2 restarts

1-8 SIDE TOUCHES, RHUMBA FORWARD, SIDE TOUCHES, RHUMBA BACK

- 1&2& PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
3&4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD devant
5&6& PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
7&8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG en arrière

9-16 TRIPLE LOCK BACK, COASTER STEP, TWO SHUFFLES FORWARD

- 1&2 Shuffle lock arrière DGD
3&4 Coaster step PG
5&6 Shuffle avant DGD (les Shuffles avant peuvent se faire Lock)
7&8 Shuffle avant GDG

17-24 CHASE 1/2 TURN LEFT, CHASE 3/4 TURN RIGHT, TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 PD devant, 1/2 tour gauche PDC sur PG, PD devant (6h)
3&4 PG devant, 3/4 de tour droite PDC sur PD, PG devant (3h)

Restart *ici sur le mur n°3 (9h) et n°6 (6h)*

- 5&6 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté de PG, Pointer PD à droite
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

25-32 TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, MAMBO FORWARD, COASTER CROSS

- 1&2 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté de PD, Pointer PG à gauche
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5&6 Mambo avant PD
7&8 Coaster step PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière

Traduit par Sophie