

Stampede (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Darren Bailey (UK) - Juin 2026

Musique: Stampede - Gareth



Introduction : 32 comptes

K Step with claps

- 1-2& Avancer PD dans la diagonale avant D, Faire un Touch du PG à côté du PD et taper 2 fois dans les mains (2&)
- 3-4 Reculer PG dans la diagonale arrière G, Faire un Touch du PD à côté du PG et taper 1 fois dans les mains
- 5-6& Reculer PD dans la diagonale arrière D, Faire un Touch du PG à côté du PD et taper 2 fois dans les mains (6&)
- 7-8 Avancer PG dans la diagonale avant G, Faire un Touch du PD à côté du PG et taper 1 fois dans les mains [12:00]

R Vine with Touch, Point L, Touch, Point L, Flick

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 5-6 Pointer PG à G, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 7-8 Pointer PG à G, Faire un Flick du PG derrière le genou D [12:00]

L Vine with Cross, Rock, Recover, Cross, Hold

- 1-2 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
- 3-4 Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5-6 Faire un Rock du PG à G, Revenir sur PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause [12:00]

R Vine with Cross, Rock, Recover 1/4 L, Stomp x2 (R,L)

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 5-6 Faire un Rock du PD à D, Revenir sur PG en faisant 1/4 de tour à G [9:00]
- 7-8 Faire un Stomp devant du PD, Faire un Stomp devant du PG [9:00]

Side, Close, Forward, Touch, Side Close, Forward, Brush

- 1-2 Poser PD à D, Poser PG à côté du PD
- 3-4 Avancer PD, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à G, Poser PD à côté du PG
- 7-8 Avancer PG, Faire un Brush devant du PD [9:00]

Rock, Recover, 1/2 turn R, Hold, Walk L, R, L, Hold

- 1-2 Faire un Rock devant du PD, Revenir sur PG
- 3-4 Faire 1/2 tour à D et avancer PD, Pause [3:00]
- 5-6 Avancer PG, Avancer PD
- 7-8 Avancer PG, Pause [3:00]

Step, 1/4 turn L, Step, 1/4 turn L, R Rocking Chair

- 1-2 Avancer PD, Faire 1/4 de tour à G en transférant le PdC sur le PG [12:00]
- 3-4 Avancer PD, Faire 1/4 de tour à G en transférant le PdC sur le PG [9:00]
- 5-6 Faire un Rock devant du PD, Revenir sur PG
- 7-8 Faire un Rock derrière du PD, Revenir sur PG [9:00]

Step, 1/4 turn L, Step, 1/4 turn L, R Heel, Close, L Heel, Close

- 1-2 Avancer PD, Faire 1/4 de tour à G en transférant le PdC sur le PG [6:00]
3-4 Avancer PD, Faire 1/4 de tour à G en transférant le PdC sur le PG [3:00]
5-6 Faire un Touch devant du talon D, Poser PD à côté du PG
7-8 Faire un Touch devant du talon G, Poser PG à côté du PD [3:00]

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)
