

Il revient



Line Dance, 2 murs, 48 comptes

Chorégraphe: Fred Monchaud

Niveau : Novice-Inter

Musique : "Il revient" – Ian Scott

SHUFFLE R, SHUFFLE L, PIVOT ¼ TURN L, PIVOT ¼ TURN L

1&2 Chassé en avant D-G-D

3&4 Chassé en avant G-D-G

5-6 Avancer PD, et pivoter à gauche, retour appui PD

7-8 Avancer PD, et pivoter à gauche, retour appui PD

HEEL&TOE, HEEL&TOE, HEEL&HOOK&FLICK&STOMP, HEEL SPLIT

1&2 Talon D devant, ramener PD à côté du PG, pointe PG piquée derrière

&3&4 Ramener PG à côté du PD, talon D devant, ramener PD à côté du PG, pointe PG piquée derrière

&5&6 Ramener PG à côté du PD, talon D devant, hook PD devant tibia G, talon D devant

&7&8 Flick PD en arrière, poser PD devant PG, ouvrir talons vers l'extérieur, ramener les talons

SIDE L, BEHIND, HEEL JACK & CROSS (L AND R)

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG

&3&4 PG à G, talon D devant (ptite diago), ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6 PD à D, croiser PG derrière PD

&7&8 PD à D, talon G devant (ptite diago), ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG

SHUFFLE L FWD, FULL TURN, ROCKING CHAIR

1&2 Pas chassé en avant G-D-G

3-4 Tour complet en avant (à G), PD, puis PG

5-6 Rock step D devant, revenir sur PG

7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

SHUFFLE R, ROCK BACK, SHUFFLE L, ROCK BACK

1&2 Pas chassé latéral D-G-D

3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD

5&6 Pas chassé latéral G-D-G

7-8 Rock step G derrière, revenir sur PD

MAMBO R, MAMBO L, MAMBO FWD, MAMBO BACK

1&2 PD à D, revenir sur PG et ramener PD à côté du PG

3&4 PG à G, revenir sur PD et ramener PG à côté du PD

5&6 PD devant, revenir sur PG et ramener PD à côté du PG

7&8 PG derrière, revenir sur PD et ramener PG à côté du PD

www.ianscott.fr

Repartir avec le sourire et l'énergie !!



Aurélien DUTHEIL

lilysart87@gmail.com // www.lilysart.canalblog.com