

COME DANCE WITH ME

Musiques	“Come Dance With Me” by Nancy Hays – 122 BPM “Thank God For The Radio” by Alan Jackson – 121 BPM
Chorégraphe	Jo Thompson – mai 2002
Type	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 32 pas
Niveau	Débutant

Diagonal Forward Lock Right, Diagonal Forward Lock Left

- 1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, pas G croisé derrière D (lock)
- 3 – 4 Pas D en avant dans la diagonale droite, brush/scuff G en avant
- 5 – 6 Pas G en avant dans la diagonale gauche, pas D croisé derrière G (lock)
- 7 – 8 Pas G en avant dans la diagonale gauche, brush/scuff D en avant

Jazz Box, Across, R Vine Side, Behind, Side, Across

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G en arrière
- 3 – 4 Pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 – 6 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
- 7 – 8 Pas D à droite, pas G croisé devant D

Right Scissors, Left Scissors

- 1 – 2 Pas D à droite, pas G à côté de D
- 3 – 4 Pas D croisé devant G, hold
- 5 – 6 Pas G à gauche, pas D à côté de G
- 7 – 8 Pas G croisé devant D, hold

Right Scissors, Side, Behind, ¼ Turn Left, Forward, ½ Turn Left

- 1 – 2 Pas D à droite, pas G à côté de D
- 3 – 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche
- 5 – 6 Pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to & www.speedirene.com