



# TOO DRUNK TO DRIVE



Chorégraphe **Frédéric Marchand (FR)**

Danse en ligne - 32 comptes - 4 Murs

1 Restart – Ultra Débutant

Musique : **Too Drunk To Drive** by **Luke Bryan (2020) (111 Bpm)**

Intro : **32** comptes - Départ 1 temps avant les paroles - Poids du corps sur la Gauche

Séquence: **32 - 32 - 32 - 16 R - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 24**

Date : 08/2020

## **S1 VINE RIGHT, TOUCH LEFT, VINE LEFT, TOUCH RIGHT**

1-2 PD à Droite (1) - Croiser PG derrière PD (2) [12h00]

3-4 PD à Droite (3) - Toucher PG à côté du PD (4)

5-6 PG à Gauche (5) - Croiser PD derrière PG (2)

7-8 PG à Gauche (7) - Toucher PD à côté du PG (8)

**(Option : Remplacer le VINE par un ROLLING VINE)**

## **S2 OUT RIGHT, HOLD, OUT LEFT, HOLD, RIGHT SWIVEL HEEL TOE HEEL, TOUCH RIGHT**

1-2 PD dans la diagonale avant Droite (1) - Pause (2)

3-4 PG dans la diagonale avant Gauche (3) - Pause (4)

5-6 Pivoter talon PD vers PG (5) - Pivoter pointe PD vers PG (6)

7-8 Pivoter talon PD vers PG (7) - Toucher PD à côté du PG PdC sur PG (8)

**RESTART ici sur le mur 4 face 03h00**

## **S3 K-STEPS WITH CLAPS**

1-2 PD dans la diagonale avant Droite (1) - Toucher PG à côté du PD & Clap (2)

3-4 PG dans la diagonale arrière Gauche (3) - Toucher PD à côté du PG & Clap (4)

5-6 PD dans la diagonale arrière Droite (5) - Toucher PG à côté du PD & Clap (6)

7-8 PG dans la diagonale avant Gauche (7) - Toucher PD à côté du PG & Clap (8)

## **S4 ROCKING CHAIR RIGHT, STEP RIGHT TURN 1/8 LEFT, STEP RIGHT TURN 1/8 LEFT**

1-4 PD devant PG (1) - revenir sur PG (2) - PD derrière PG (3) - revenir sur PG (4)

5-6 PD devant (5) - 1/8 Tour à Gauche PdC sur PG (6) [10h30]

7-8 PD devant (7) - 1/8 Tour à Gauche PdC sur PG (8) [09h00]

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

**Recommencez avec le sourire.....**

Contact : [fred.linedance@gmail.com](mailto:fred.linedance@gmail.com)

V1-FR-FM le 10/08/2020