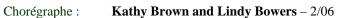
Faire ALC

PC-SO 2007/08

REPEAT – ©

Bop The B





LINE Dance : $48 \text{ temps} - 4 \text{ murs} - \frac{3}{2}$

Niveau: Débutant

Music: Bop To Be – Billy Swan – 173 BPM

Source : Chorégraphe Intro : 32 comptes



Comptes	PAS: description	Appuis	Direction
FOUR STEP-TOUCHES			
1-2	(S) step D en avant 45° - TOUCH G à coté PD + CLAP en haut à D	D	
3 - 4	(S) step G en arrière 45° - TOUCH D à coté PG + CLAP en bas à G	G	
5 - 6	(S) step D en arrière 45° - TOUCH G à coté PD + CLAP en bas à D	D	
7 - 8	(S) step G en avant 45° - TOUCH D à coté PG + CLAP en haut à G	G	
RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF			
1 - 2	(QQ) step D en avant - LOCK G derrière PD	DG	
3 - 4	(S) step D en avant – SCUFF G devant	D	
5 - 6	(QQ) step G en avant – LOCK D derrière PG	G D	
7 - 8	(S) step G en avant – SCUFF D devant	G	
TAP-TAP-STEP-HITCH			
1 - 2	(S) TAP talon D devant – pause		
3 - 4	(S) TAP pointe D derrière – pause		
5 - 6	(S) step D en avant – pause	D	
7 - 8	(S) HITCH G – pause		
COASTER STEP, ½ TURN, STEP			
1 - 2	(QQ) step G en arrière – step D à coté PG	G D	
3 - 4	(S) step G en avant – pause	G	
5 - 6	(QQ) STEP TURN G: step D en avant – ½ tour G	DG	6 h
7 - 8	(S) step D en avant – pause	D	
TAP-TAP-STEP-HITCH			
1 - 2	(S) TAP talon G devant – pause		
3 - 4	(S) TAP pointe G derrière – pause		
5 – 6	(S) step G en avant – pause	G	
7 – 8	(S) HITCH D – pause		
COASTER STEP, ½ TURN, STEP			
1 - 2	(QQ) step D en arrière – step G à coté PD	DG	
3 - 4	(S) step D en avant – pause	D	
5 - 6	(QQ) STEP TURN D: step G en avant – $\frac{1}{4}$ tour D	G D	9 h
7 - 8	(S) step G en avant – pause	G	
	_		