

My Blue Heaven (Fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** ultra-débutant

Choreographer: Don Pascual (Nov 2013)

Music: My Blue Heaven (Les Vogt)

Départ après 16 comptes à compter du premier temps fort (sur le mot «Call»)

Section 1: Heel strut R, L, R, L

- 1-4 : Talon D devant, poser plante pied D, talon G devant, poser plante pied G
5-8 : Talon D devant, poser plante pied D, talon G devant, poser plante pied G

Section 2: Jazz box with toe struts and claps making a R ¼ T (ending L across R)

- 1-2 : Croiser plante pied D devant G, poser talon D + clap
3-4 : Poser plante pied G derrière, poser talon G + clap
5-6 : ¼ T à D et plante de pied D à D, poser talon D + clap
7-8 : Croiser plante pied G devant D, poser talon G + clap

Style: Les claps doivent rester «doux»

Section 3: Shuffle to the R, back rock step, shuffle to the L, back rock step

- 1&2 : Pied D à D, pied G à côté D, pied D à D
3-4 : Rock pied G derrière, revenir appui pied D
5&6 : Pied G à G, pied D à côté G, pied G à G
7-8 : Rock pied D derrière, revenir appui pied G

Section 4: Step R fwd, touch L beside R + snap, L back step, touch R beside L + snap, R back step, touch L beside R + snap, step L fwd, touch R beside L + snap

- 1-2 : Pied D devant (dans diagonale D), toucher G à côté D + snap
3-4 : Pied G derrière (dans diagonale G), toucher D à côté G + snap
5-6 : Pied D derrière (dans diagonale D), toucher G à côté D + snap
7-8 : Pied G devant (dans diagonale G), toucher D à côté G + snap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr